

BLOGS créatifs #3

L'eMAG

Bijoux & accessoires tendance



GROS PLAN
sur les head-bands

INDISPENSABLE !
Votre bijou de sac



CAKE POPS
la recette de l'été



19 blogueuses

- La rumeur blonde
- 1001 éclats
- AL & co créations
- L'atelier de Jade
- Le boudoir de Créasof
- Confection maison
- Creapassion
- Les douceurs d'Éma et Tom
- Fraizy circus
- GaElia
- Artichoc créa
- Jasmine and co
- Kerrozenn
- Lyd' imagine
- Mes petits ateliers
- Les choses de Globule
- Ma'demoizelle Merci
- Machicadou
- Paon et compagnie

LE DOSSIER :

Le scrapbooking de vacances
par Lyd' imagine p. 4

Carte « Prendre le temps de vivre »
Carte « Vacances à la mer »
Carte-chevalet
Triptyque « Vacances à la montagne »

LA CRÉATION DE JENNIFER

Bracelet triple en perles polaris p. 10

LES BLOGS CRÉATIFS

Ma' demoizelle merci p. 11

Serre-tête aux cerises
Barrettes gourmandes
Bague « Cupcake à la fraise »
Bague « Chocolat au lait »

Creapassion p. 14

Parure aux roses
Parure aux esquimaux

LES ÉDITIONS DE SAXE
13, rue Jules Verne
CS 40205 - 69630 Chaponost
www.edisaxe.com

Directrice de publication / Directrice Générale :
Viviane ROUSSET
Directrice Adjointe : Corinne VIGNANE
Responsable éditoriale : Jennifer ROUSSET
Assistante éditoriale : Agathe BÉON
Direction artistique / Fabrication : Joanna PERRAUDIN
Mise en page : Anne-Sophie LACOSTE
Photos : Didier BARBECOT
ISSN : 2265-6383 © Editions de Saxe 2013

Abonnements et service des ventes :
LES ÉDITIONS DE SAXE : 13, rue Jules Verne - 69630 Chaponost

N° Indigo 0 825 00 42 49
0,150€ TTC / MN

www.edisaxe.com

Ouverture au public, du lundi au vendredi de 9h30 à 15h00.



A&L & Co p. 16

Bijou de portable
Parure girly

GaElia p. 18

Collier « Monsieur Chat »
Sautoir « Chlorophylle »
Collier « Effet eau »
Collier à fleurs

Confection maison p. 22

Collier « Bohème »
Collier avec une fleur en feutrine
Collier de fleurs en lin et en coton
Collier au papillon

Les choses de Globule p. 27

Parure rayée

Machicadou p. 28

Bracelet en fils
Barrette aux 1 000 perles
Headband en spirale
Headband à boutons

Fraizy Circus p. 32

Headband « Garden party »
Headband « Western »

Kerrozenn p. 34

Bagues-globes

La Rumeur blonde p. 36

Bandeau « Double jeu »
Bandeau à franges
Bracelet à fleur

1001 éclats p. 38

Bijoux en micro-mosaïque

Le boudoir de Créasof p. 39

Parure « Dans mon jardin »

Artichoc p. 40

Parure en Liberty

Le coup de cœur de la rédac :

Paon et compagnie p. 41

Pinces à cheveux
Headbands à plumes
Barrette à plume

Jasmine and co p. 44

Bijou de sac
Parure aux aakads

L'atelier de Jade p. 47

Bijoux en résine

Spécial cuisine :
Les douceurs d'Éma et Tom p. 48

Cake pops façon fondant au chocolat

Spécial enfants :
Mes petits ateliers p. 50

Headband à paillettes

LES NEWS

Le shopping du net p. 52



Édito



Les femmes et les bijoux, un amour inconditionnel au fil des siècles. Quelle femme n'a pas flâné devant la vitrine d'un grand joaillier, imaginant déjà le collier de ses rêves délicatement posé à son cou ? Elisabeth Taylor, ancrée à tout jamais dans les mémoires collectives, disait d'une façon très proverbiale qu'« il n'y a pas que l'argent dans la vie, il y a aussi (...) les bijoux ! ». L'esprit fantaisiste des créatrices que je vais

vous présenter dans ce numéro de *Blogs créatifs, le mag* est mis en exergue au travers de créations plus éblouissantes les unes que les autres. Les quelques grammes d'or fin seront remplacés par quelques majestueuses plumes, et les diamants sertis seront ici quelques jolies perles en pâte polymère. Offrir un bijou est un symbole d'amour, mais quoi de mieux que de le créer soi-même pour l'autre ? Une belle façon d'offrir son cœur, son savoir-faire et son inventivité.

Jennifer Rousset

Retrouvez des perles, des apprêts et des accessoires sur www.distriperles.com

Distri Perles

LE SCRAPBOOKING DE VACANCES

C'est l'heure du scrapbooking de vacances... Mais au fait, qu'est ce que le scrap ? En anglais, « scrap » signifie « morceau, bout, reste » et « book », « livre ». Bon, pour « vacances » je n'ai pas besoin de donner d'explications, je crois que c'est clair pour tout le monde !

Il s'agit donc d'une technique créative complète et très personnelle, qui consiste à mettre en valeur des photos (ici, de vacances) à travers des collages en tout genre. Vous me direz « pourquoi ne pas tout mettre dans un album photo ? ». Ouhla, malheureuse ! Vous insinuez que le scrapbooking est similaire à un simple rangement de photos dans un vulgaire album ? Mais pas du tout : le scrap est un loisir créatif, un art décoratif, qui mêle papier, carton, photos mais surtout qui raconte une histoire. L'histoire de votre famille ou bien celle des autres. Pour moi, le scrap est une belle façon de se livrer, de partager. Ce loisir créatif a été importé des États-Unis au début des années 2000 et connaît, vu le nombre de blogs et de sites qui lui sont consacrés, un essor fulgurant en France. Ce qui fait le succès de cet art est que chaque occasion est bonne pour laisser aller son imagination : mariage, baptême, naissance, fêtes...

Le vocabulaire du scrapbooking est très particulier. Les termes techniques sont nombreux et le plus souvent anglais. Je vais vous en épargner la liste, je suis certaine que vous trouverez tout cela sur le net ! Il faut simplement se rappeler que les pratiquants de cette technique s'appellent des « scrappeurs et scrappeuses » (ou bien des « créacolleurs et créacolleuses »). Des blogs de scrap, je ne vous cacherais pas que j'en ai vus et revus et je me suis vite rendue compte du niveau atteint par certaines scrappeuses. Une imagination sans limite, une recherche incroyable dans les matériaux, sans oublier

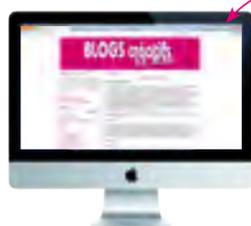
une harmonie des couleurs qui n'a rien à envier à certaines œuvres d'art. Chacune a sa propre identité et les connaisseurs identifient très facilement les créations des grands noms du scrap.

Il existe également le scrapbooking virtuel ou digital : vous dites « au revoir » aux ciseaux et à la colle, et vous travaillez avec votre logiciel graphique. Il existe des kits de fichiers d'images de rubans, étiquettes, tampons, etc. L'avantage est que vous n'avez plus besoin de stocker de matériel et que vous pouvez utiliser indéfiniment vos fournitures. Pour ne rien vous cacher, j'aime le fait d'avoir un petit atelier, dans lequel s'amoncellent colles, photos ou rubans en tout genre. J'aime le fait d'en avoir plein les mains et de ressentir ce que je crée donc, pour ma part, un grand « non merci » au scrap virtuel !

Une chose est certaine, c'est que les vacances, elles, ne sont pas virtuelles. Elles sont bel et bien arrivées et vont nous permettre de rapporter de nombreux souvenirs qui resteront gravés à tout jamais dans nos mémoires et sur nos créations ! Quoi de plus beau que de faire revivre de grands moments à travers notre passion ? ✿

Jennifer Rousset

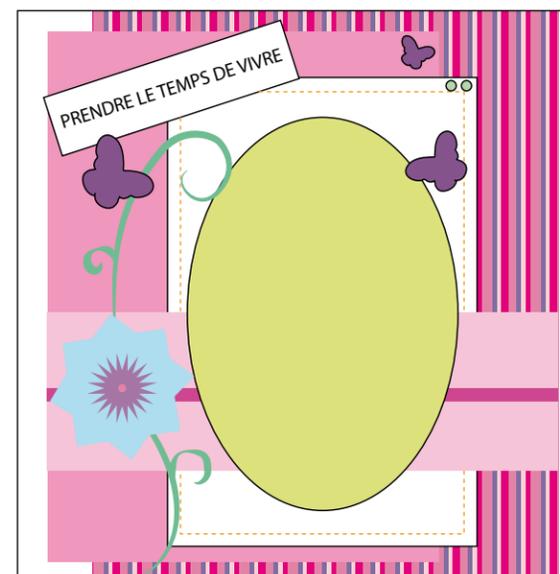
Créations du dossier par Lydie : <http://lydimagine.over-blog.com>



Vous avez un blog ?
Envoyez-nous des photos
de vos créations :
jrousset@edisaxe.com



Ça y est, les vacances sont arrivées !
Cette petite carte nous rappelle qu'il faut savoir prendre son temps.



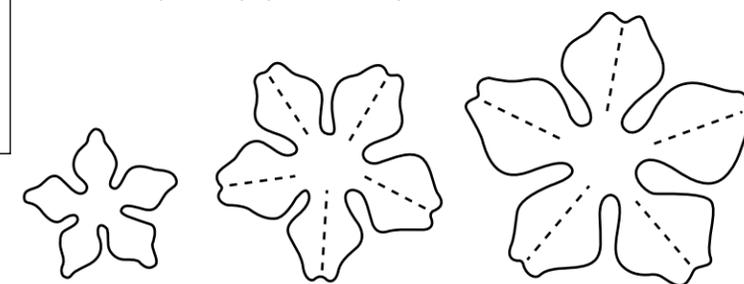
Carte « Prendre le temps de vivre »

Fournitures

- Papiers à dessin : blanc, rose clair, vert clair, violet
- Papier fantaisie rayé rose et violet
- Papiers mûrier : rose foncé, bleu clair
- 16,5 cm de ruban rose en satin de 8 mm de large
- 1 demi-perle rose de 6 mm de diamètre
- 2 demi-perles vertes de 3 mm de diamètre
- Tampon Magnolia Tilda
- Tampon « Prendre le temps de vivre »
- Fil à coudre ocre
- Encres : noire, brune
- Big shot (machine de découpe et de gaufrage)
- Plaques de découpe : volute, papillons
- Classeur de gaufrage à pois
- Perforatrice en forme de fleur
- Adhésif double face
- Colle
- Feutres et pinceau
- Machine à coudre

Réalisation

Tamponner la petite fille en noir sur du papier à dessin blanc. Redessiner légèrement le contour de chaque zone avec un feutre, puis tirer la couleur vers l'intérieur avec un pinceau humide. Pour donner des effets de lumière, jouer avec les contrastes. Bien laisser sécher. Tracer un ovale de 7 x 10 cm autour du dessin, le découper et encrer les contours en brun. Tamponner le texte en noir sur du papier à dessin blanc, découper pour former une étiquette de 2,5 x 6,5 cm et encrer les contours en brun. Découper 1 rectangle de 8 x 12 cm dans le papier à dessin blanc, coudre une bordure ocre, puis encrer les contours en brun. Découper 1 rectangle de 14,5 x 29 cm dans le papier à dessin blanc, le plier pour obtenir une carte double de 14,5 cm de côté, puis encrer les contours de la 1^{re} face en brun. Découper 1 rectangle de 12 x 14,5 cm dans le papier fantaisie et encrer les contours en brun. Découper 1 rectangle de 10 x 13,5 cm dans le papier à dessin rose, le gaufrer avec la Big shot pour obtenir un papier à pois, encrer les contours. Découper 1 bande de 4 x 14,5 cm dans le papier mûrier rose. Préparer la fleur bleue : découper les 3 gabarits de fleurs ci-dessous dans le papier mûrier bleu, marquer les plis selon les pointillés, coller les 3 fleurs les unes sur les autres en les décalant. Perforer 1 fleur dans le papier à dessin violet, découper 3 papillons dans le papier à dessin violet et 1 volute dans le papier à dessin vert. Gaufrer 1 papillon. Fixer les éléments selon le sketch ci-contre en rabattant les extrémités de la bande de papier mûrier et du ruban au dos des papiers de fond avant de coller l'ensemble, et en utilisant de l'adhésif double face pour les papillons et l'étiquette.





Carte « Vacances à la mer »

Fournitures

- Papiers à dessin : blanc, bleu marine, violet, vert, vert clair
- Papiers fantaisie : manuscrit, vichy violet
- 1 napperon en papier
- 1 image de baigneuse de 6 x 8,5 cm
- Fleurs en papier : 2 blanches, 1 violette
- 16 cm de dentelle de 2 cm de large
- 30 cm de ruban ocre en satin de 2 mm de large
- Fil à coudre ocre
- Tampon « Vacances à la mer »
- Encres : bleu marine, brune
- Demi-perles adhésives ocre : 1 de 6 mm de diamètre, 2 de 3 mm de diamètre
- 3 strass adhésifs ronds de 4 mm de diamètre
- Big shot (machine de découpe)
- Plaques de découpe et gaufrage : feuilles, bordure en dentelle
- Perforatrice en forme de branche
- Adhésif double face
- Colle
- Aiguille

Les joies de la baignade, quelle que soit l'époque !

Réalisation

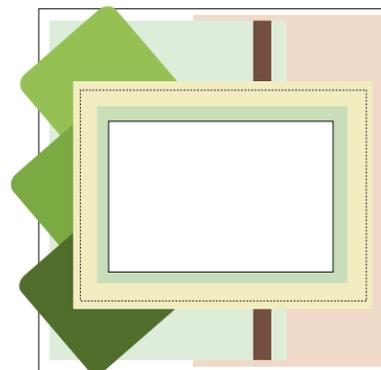
Découper 1 rectangle de 14,5 x 29 cm dans le papier à dessin blanc, le plier pour obtenir une carte double de 14,5 cm de côté, puis encrer les contours de la 1^{re} face en brun. Dans le papier manuscrit, découper un carré de 14 cm de côté puis encrer les bords en brun. Dans le papier vichy, découper 1 rectangle de 7,5 x 13,5 cm, puis réaliser une bordure en dentelle sur 1 des hauteurs (13,5 cm), et encrer les bords en brun. Dans le papier bleu marine, découper 1 rectangle **A** de 10,5 x 13 cm et 1 rectangle **B** de 7 x 10 cm. Découper une bordure en dentelle sur 1 hauteur (13 cm) du rectangle **A**, puis déchirer 1 bande d'environ 2,5 cm de large de l'autre côté. Dans le papier violet, découper 1 rectangle de 7 x 10 cm. Encrer les bords du napperon en brun. Tamponner le texte en bleu sur le papier blanc, découper 1 étiquette de 1,5 x 6 cm et encrer les bords en brun. Dans les papiers verts, découper des feuilles et perforer des branches. Coller le rectangle vichy sur le papier manuscrit selon le sketch ci-contre, puis superposer la bande et le rectangle **A** et coudre la déchirure. Coller l'image au centre du rectangle **B**, le perforer de chaque côté en bas de l'image et l'entourer 2 fois avec le ruban avant de nouer. Fixer les éléments selon le sketch en rabattant les extrémités de la dentelle au dos des papiers de fond avant de coller l'ensemble, et en utilisant de l'adhésif double face pour l'étiquette.



Carte-chevalet

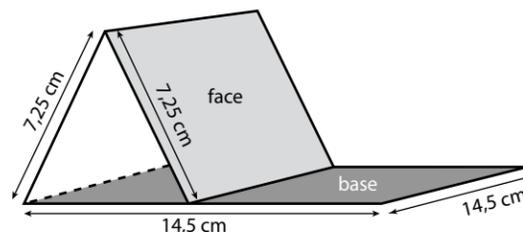
Fournitures

- Photo ou image de 6 x 9 cm
- Papiers à dessin : blanc, jaune clair, vert clair, vert, vert foncé
- Papier fantaisie blanc à pois verts
- 31 cm de ruban marron de 1 cm de large
- 16 perles de rocaille vertes
- Stickers argentés en forme de ligne
- Fil à coudre orange
- Crayons de couleur : vert, jaune
- Feutre marron
- Tampon « Vacances à la campagne »
- Encres : brune, verte
- Big shot (machine de découpe et de gaufrage)
- Plaque de découpe : fleurs
- Classeur de gaufrage : fleurs
- Perforatrice de bordure
- Adhésif double face
- Colle
- Poinçon
- Aiguille très fine



Réalisation

Chevalet : Dans le papier à dessin blanc, découper 1 rectangle de 14,5 x 29 cm, le plier en 2 pour obtenir une carte double, puis replier en 2 le 1^{er} volet vers l'intérieur pour obtenir le chevalet (cf. schéma ci-dessous).

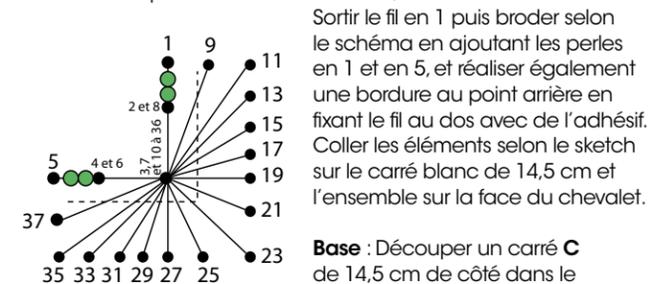


Face : Dans le papier à dessin blanc découper un carré de 14,5 cm de côté, 1 rectangle **A** de 8 x 14 cm et 1 rectangle **B** de 9,5 x 13,5 cm. Sur le rectangle **A**, dessiner des taches de vache en marron. Gaufrer le rectangle **B** avec la Big shot, colorer les reliefs en vert et en jaune, puis perforer une bordure sur une hauteur (13,5 cm). Couper 15,5 cm de ruban et le fixer le long de la bordure en le maintenant au dos avec de l'adhésif. Découper 3 carrés de 6,5 cm de côté dans les 3 papiers verts, perforer des bordures à 1 cm du bord et arrondir les angles pour créer des napperons. Découper 1 rectangle de 9 x 12 cm dans le papier jaune et 1 rectangle de 7 x 10 cm dans le papier fantaisie.



Mieux qu'un cadre classique, cette carte-chevalet décore votre salon et vous rappelle vos vacances.

Encrer les contours de tous les papiers en brun. Coller la photo au centre du rectangle en papier fantaisie et l'ensemble au centre du rectangle jaune, puis ajouter les stickers autour de la photo. Reporter le schéma ci-dessous dans les angles du rectangle jaune, perforer les points à l'aide d'un poinçon et continuer les perforations tous les 5 mm, à 2 mm du bord.



Sortir le fil en 1 puis broder selon le schéma en ajoutant les perles en 1 et en 5, et réaliser également une bordure au point arrière en fixant le fil au dos avec de l'adhésif. Coller les éléments selon le sketch sur le carré blanc de 14,5 cm et l'ensemble sur la face du chevalet.

Base : Découper un carré **C** de 14,5 cm de côté dans le papier fantaisie, 1 rectangle **D** de 6,5 x 14,5 cm dans le papier vert foncé et 1 rectangle **E** de 6 x 13 cm dans le papier blanc. Encrer les bords de tous les papiers. Coller le carré **C** sur la base du chevalet et superposer le rectangle **D** à 1 cm du bord inférieur. Perforer une bordure sur une largeur (13 cm) du rectangle **E**, gaufrer l'autre côté avec la Big shot selon le modèle, colorier les fleurs, tamponner le texte en vert et ajouter le ruban en le maintenant au dos avec de l'adhésif. Coller le rectangle **E** au centre du rectangle **D**. Découper et coller des fleurs.

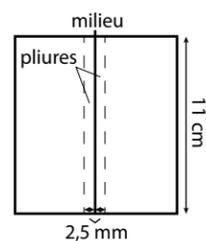
Triptyque « Vacances à la montagne »

Fournitures

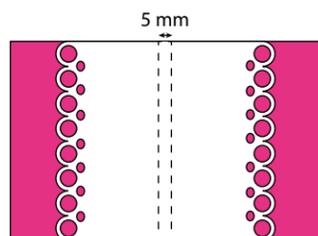
- 6 ou 7 photos de 6 x 8,5 cm
- Carton ondulé
- Chutes de papiers peints : blanc, parme, vert
- Chute de papier photo
- Perforatrices en forme de fleurs
- Ciseaux cranteurs en forme de dentelle (ou perforatrice de bordure)
- Filtre à café brun
- 60 cm de ruban violet à ronds de 7 mm de large
- 1 fleur marron en tissu de 2,5 cm de diamètre
- 15 cm de cordelette
- 2 demi-perles de 6 mm de diamètre
- Colle forte
- Encre brune

Volets : Découper 4 rectangles de 11 x 15 cm dans le carton et 8 rectangles de 11 x 15 cm dans le papier parme. Coller les rectangles en papier sur les 2 faces des rectangles en carton. Réserver 1 volet qui servira pour le bandeau.

Reliure : Couper 4 rectangles de 10,5 x 11 cm dans le papier blanc et découper les hauteurs (11 cm) aux ciseaux cranteurs. Marquer des plis à 2,5 mm de chaque côté du milieu.



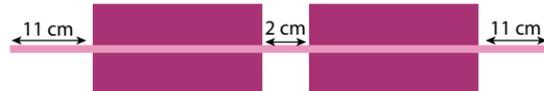
Montage : Placer 2 volets à 5 mm l'un de l'autre, puis coller 1 rectangle de reliure en mettant les plis au bord des volets.



Recommencer sur l'autre face, puis à nouveau pour le 3^e volet. Encre les bords du triptyque en brun. Sur chaque face, coller des chutes de filtre à café et de papier peint, les photos et des fleurs en papier.



Bandeau : Couper le volet restant en 2 dans la longueur. Sur une face de chaque demi-volet, mettre une partie du carton ondulé à nu, puis encre en brun. Sur l'autre face, coller le ruban au centre en laissant 2 cm entre les 2 cartons et 11 cm de chaque côté.



Découper 2 rectangles de 4,5 x 14,5 cm dans le papier parme et les coller pour masquer le ruban. Décorer la 1^{re} face du demi-volet de droite (la couverture) avec la fleur en tissu, la cordelette enroulée, les demi-perles, des fleurs en papier et 1 étiquette en papier photo « Vacances à la montagne ». Décorer la 1^{re} face du demi-volet de gauche avec 1 étiquette en papier photo indiquant le lieu de vacances. Replier le triptyque en commençant par le volet droit, placer le bandeau autour et nouer le ruban.

Astuce : il est possible d'ajouter des volets pour créer un porte-photos en accordéon !



Ce triptyque mettra en valeur vos meilleurs souvenirs de vacances, comme un album photos !



La création
de Jennifer...

Bracelet triple en perles polaris

Les perles polaris vont faire
fureur cet été : réalisez vite
un bracelet triple dans votre
couleur favorite !

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Serre-tête aux cerises

Cerise et chantilly, la gourmandise
estivale à l'état pur !

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Barrettes gourmandes

Deux petites barrettes gourmandes à réaliser très rapidement.



Bague « Cupcake à la fraise »

Un petit cupcake à porter autour du doigt pour que la gourmandise vous accompagne partout.



Bague « Chocolat au lait »

Quelques carrés de chocolat suffisent pour égayer une tenue.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



Parure aux roses

Des roses de toutes les couleurs !
La reine des fleurs pare les boucles,
bracelet, barrette, sautoir et bague.

Parure aux esquimaux

Frais et gourmands, ces petits
esquimaux brillent dans le noir !



Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Bijou de portable

L'accessoire indispensable du portable tendance : le bijou perlé !



Parure girly

Customisation rapide et facile pour des barrettes personnalisées, un collier kokeshi et un petit bracelet fleuri !



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Collier « Monsieur Chat »

Monsieur Chat est à la pointe de la mode : au bout de sa chaînette, il observe les dernières tendances.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Sautoir « Chlorophylle »

Réaliser des perles en pâte polymère permet de créer des colliers uniques.

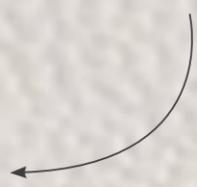


Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



Collier « Effet eau »

Ces perles sont réalisées avec la technique du hidden, idéale pour imiter les reflets de la lumière sur l'eau.



Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



Collier à fleurs

Quelques touches de feuille d'argent, et vous voici avec un collier festif et élégant.



INTERVIEW

« JE NE VEUX PAS ME CANTONNER À UN STYLE. »

Vous êtes une spécialiste du scrapbooking, pourquoi avoir participé à la confection de bijoux ?

Djamila, créatrice de Confection Maison :

J'ai toujours été une touche-à-tout et j'ai pensé que c'était l'occasion de me surpasser et de m'exprimer dans un domaine que j'utilise moins souvent, et puis avec mes 4 filles, les bijoux sont très appréciés ! C'est aussi l'opportunité pour moi de créer avec des matières et techniques différentes, un vrai challenge !

Comment avez-vous commencé le scrapbooking ?

J'ai toujours été créative. Toute petite, j'ai suivi des cours de couture avec ma mère et été initiée à la broderie et au point de croix. Pendant mes études, j'ai un peu délaissé ce côté artisanal pour ne conserver qu'un cahier à idées. J'y collais des morceaux de magazines et tout ce qui me plaisait y était recensé : vêtements, gammes de couleurs, etc. Je suis revenue aux travaux manuels à la naissance de mes enfants. J'ai alors repris la couture, le tricot, le crochet et la broderie. Lors d'échanges entre amies « craffeuses », j'ai eu envie de réaliser des cartes pour accompagner mes créations. Je souris encore lorsque je revois mes premières réalisations, mais il faut bien commencer quelque part ! J'en suis rapidement venue au scrapbooking : un très bon moyen de préserver ses souvenirs et de s'évader !

On sent beaucoup de douceur dans vos créations, où trouvez-vous cette inspiration ?

Mes enfants sont ma plus grande inspiration, cela ressort dans mes ouvrages qui les mettent souvent en scène. J'ai 8 enfants âgés de 1 à 16 ans et chacun a sa personnalité. Lorsque l'on réalise une page, on construit un souvenir, à travers lequel on transmet nos sentiments, nos impressions. Mon amour pour eux est toujours présent dans mes travaux et j'espère qu'ils le ressentiront plus tard, en regardant les albums que je confectionne peu à peu.

Comment parvenez-vous à vous diversifier dans vos travaux de scrap ?

Je ne veux pas me cantonner à un style bien défini, j'aime la diversité. Je peux tomber sous le charme d'une création *shabby* bien chargée et avoir un coup de cœur pour un ouvrage *freestyle* ou *steampunk*. Le scrap n'est pas monotone, pourquoi le serais-je ?

Le commentaire de Jennifer

« Confection Maison c'est beaucoup de scrap, mais aussi beaucoup d'amour ! Un blog dans lequel vous trouverez des cartes, des marque-pages, du home déco ou de la couture ! Un très joli melting-pot plein de douceur et de tendresse. Comme quoi, on peut exceller dans plusieurs univers de loisirs créatifs ! »



Lire la suite de l'interview sur : <http://blogscreatifs.canal-blog.com>

Le collier « Bohême »

Ce collier ras-de-cou ira parfaitement avec un petit haut décolleté.



Fournitures

- 39 cm de gros-grain marron
- 1 camée de 2,5 x 4 cm
- 90 perles à facettes vertes
- 6 motifs ronds en strass à thermocoller en camaïeu de verts de 2 cm de diamètre
- 4 x 6 cm de tissu vert
- 1 fermoir
- Fil vert
- Aiguille
- Colle en tube

Réalisation

Coller la camée au milieu du gros-grain. Thermocoller les motifs en strass sur le tissu vert, les découper au ras et les coudre de part et d'autre du camée, tous les 5 cm. Préparer 1 aiguillée de fil vert, sortir l'aiguille sous le 1^{er} motif en strass, enfiler 15 perles, piquer sous le motif en strass suivant, nouer 2 fois et recommencer ainsi jusqu'au dernier motif en strass. Poser le fermoir.

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Collier avec une fleur en feutrine

Un bouton, un peu de feutrine, quelques paillettes et le tour est joué !



Collier de fleurs en lin et en coton
Le coton et le lin s'associent pour créer
un collier fleuri et naturel.

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



Collier au papillon

Collier ou broche ?

Un bijou deux en un qui s'adapte à vos envies.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe



Parure rayée

Un peu de pâte polymère rayée donne à cette parure sa note d'originalité.

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Bracelet en fils

Vite fait bien fait, ce bracelet en fils est du plus bel effet.



Barrette aux 1 000 perles

Vous avez du mal à choisir vos perles préférées ? Utilisez-les toutes !



Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



*Headband en spirale
La simplicité recèle parfois
des trésors de créativité.*



*Headband à boutons
Avis aux fans de boutons :
voici le headband de vos rêves !*

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe



Headband « Garden party »

Marguerites, coccinelle et Liberty,
peut-on faire plus printanier ?

Headband « Western »

« Stars and stripes »...

Un headband aux accents très western.



Retrouvez les explications dans le livre
Bijoux tendance (ref. BLOG005)
aux éditions de saxe

INTERVIEW

« LE PARTAGE EST ESSENTIEL ET TRÈS ENRICHISSANT. »

Vous êtes très présente sur Internet, tant sur les réseaux sociaux que dans des vidéos en ligne. D'où vous est venue l'idée ?

Rozen, créatrice de Kerrozenn : Je suis sur Internet depuis mars 2012. J'ai d'abord conçu ma page Facebook « Kerrozenn » pour montrer mon travail et développer mon activité, puis j'ai aussi eu envie de créer une chaîne Youtube pour que mes abonnés puissent suivre mes actualités et nouveautés. Très vite, j'ai été sollicitée pour des échanges et partages de bons plans (matériels et fournisseurs) et aussi pour réaliser des tutoriels de mes créations et montrer le matériel avec lequel je travaille. Je me suis alors lancée en mettant quelques vidéos en ligne. Le nombre d'abonnés a rapidement augmenté et, grâce à cette initiative, j'ai fait de magnifiques rencontres.

Vos bijoux sont très originaux, est-ce pour vous une évidence de chercher à vous démarquer ?

Non, pas forcément. J'adore créer toutes sortes de choses, je suis fan de loisirs créatifs. Tout me plaît dans la création, c'est une façon pour moi de m'exprimer et j'y mets aussi beaucoup de ma personnalité. Chaque bijou est unique, je ne fais jamais deux fois le même, sauf si on me le demande. Je trouve ça plus sympa ! C'est vrai qu'on retrouve souvent le même thème autour des gourmandises mais je ne fais pas uniquement ce genre d'accessoires. J'apprécie aussi beaucoup les bijoux en fil d'aluminium et la couture. C'est pour cette raison qu'on retrouve des réalisations aux styles très différents chez moi.

Votre famille participe souvent à votre blog, est-ce une aventure commune ?

Oui, tout a commencé grâce à ma fille de 11 ans, Jade. Nous nous sommes lancées dans l'aventure ensemble car elle appréciait les bijoux gourmands et moi les bijoux en aluminium. Nous sommes très proches, c'est pour cela qu'elle apparaît à mes côtés sur mon logo. La famille tient une place importante à mes yeux, nous sommes très soudés autour de ma maman, une personne plus qu'exceptionnelle ! Elle réalise pour moi des créations au crochet (fleurs, papillons, etc.) et m'envoie régulièrement du matériel provenant de mon magasin de loisirs créatifs préféré, situé en Bretagne. J'ai la chance d'avoir le soutien et les encouragements de ma famille. Jade accepte de temps en temps de jouer au mannequin pour certaines de mes collections, vous la retrouvez donc dans mes vidéos ou sur mon blog !

Le commentaire de Jennifer

« Rozen est une personne dont l'énergie créatrice m'a immédiatement séduite. Une vraie générosité que vous retrouverez en parcourant les pages de son blog. Elle a des tas d'idées, belles et originales, qu'elle partage avec bonheur. J'adore ! »



Bagues-globes

Avec ces bagues-globes au doigt, vous allez faire des jalouses ! Il suffit de choisir l'accessoire qui vous représente le mieux...

Fournitures pour 1 bague

- 1 globe en verre de 20 mm de diamètre*
 - 1 décoration de 2 cm de haut maximum supportant la chaleur du four : mini-bouteille de soda, breloque tour Eiffel, mini-fiole avec parchemin ou coquillage
 - Poudre : microbilles transparentes, paillettes argentées, sable ou micro-coquillages
 - 1 support de bague
 - Pâte polymère blanche
 - Colle forte en tube
- * Plusieurs modèles disponibles sur <http://fr.etsy.com>

Réalisation

Appliquer un peu de pâte polymère sur le support de bague, puis planter la décoration principale dans la pâte. Marquer l'empreinte du globe dans la pâte pour faciliter le montage par la suite. Faire cuire le support de bague avec la pâte et la décoration pendant 20 min à 110 °C puis laisser refroidir. Verser la poudre dans le globe et le coller sur le support de bague. Laisser sécher 24 h.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe



Bandeau « Double jeu »

Un bandeau double jeu : le cuir et le Liberty laissent apparaître un papillon... ou un lapin !



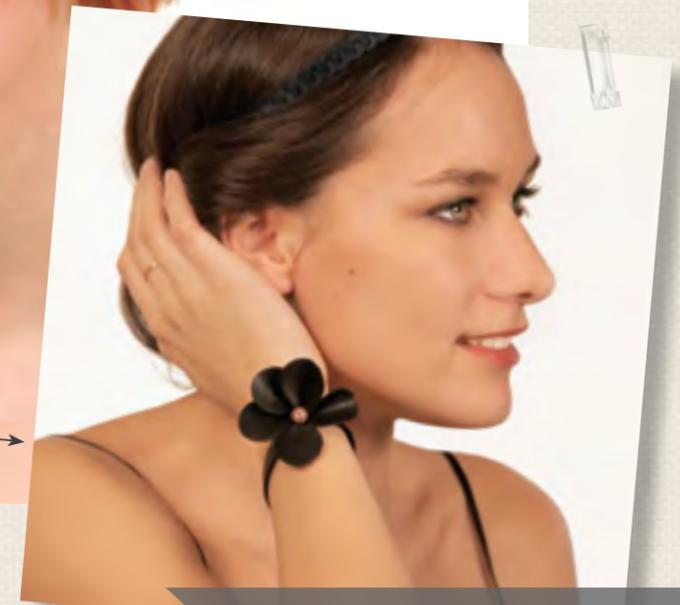
Bandeau à franges

Quel effet ! Ce bandeau effrangé apporte couleur et tonus aux coiffures les plus sages.



Bracelet à fleur

À fleur de peau... un bijou ravissant qui s'accorde avec toutes vos tenues.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Bijoux en micro-mosaïque
La mosaïque se décline ici en mini-tesselles pour créer deux bijoux originaux.



Parure « Dans mon jardin »
Cette parure en Skai brodé de perles est assortie aux tenues chic ou décontractées.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Parure en Liberty

Rien ne se perd ! Voici comment transformer des chutes de Liberty en accessoires de mode.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Pinces à cheveux

Il suffit de trois fois rien pour faire d'une barrette un accessoire de mode.

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe



Headbands à plumes

Plumes de paon ou plumes de coq, ces headbands habillent la plus simple des coiffures.

Barrette à plume

La plume de paon a un côté magique : elle offre beaucoup de dignité au moindre bijou.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

INTERVIEW

« LES PORTES DE MON RIAD IMAGINAIRE VOUS SONT GRANDES OUVERTES. »

Votre blog est dédié au monde oriental, quel lien avez-vous avec cet univers ?

Marie, créatrice de Jasmine and co : Je suis française et je n'ai pas d'origines orientales. Mais il y a de cela déjà plus de 15 ans, j'ai ressenti une attirance pour le Maroc, son artisanat et son art de vivre. Je me suis toujours sentie étrangement proche de l'esprit oriental. La curiosité a été la plus forte et je suis tombée amoureuse des pays du Maghreb, au point même d'épouser un Marocain. Du coup, grâce aux nombreux voyages que nous faisons à Fès pour rendre visite à la famille, ma créativité est sans cesse sollicitée et mon imagination toujours en éveil.

Les bijoux orientaux sont très souvent sertis de magnifiques pierres précieuses, comment arrivez-vous à créer l'illusion sans dépenser une petite fortune ?

C'est vrai que l'on a l'habitude de voir des bijoux orientaux parés de pierres comme l'émeraude, le saphir ou encore le diamant. Je ne peux évidemment pas me permettre de dépenser autant pour mes fournitures, du coup j'essaie d'apporter de l'éclat en utilisant des strass et des cabochons que je colle sur les breloques. Les perles à facettes en verre de Bohême sont bien utiles, et offrent une touche brillante. Enfin, j'essaie de jouer avec les bijoux en choisissant des formes qui évoquent à mes yeux l'univers oriental : motifs cachemires ou

mauresques et lampes magiques. J'utilise aussi beaucoup de passementerie en fil de soie végétale.

Vous réalisez aussi de la décoration orientale, où trouvez-vous toutes ces inspirations ?

Mes voyages au Maroc m'inspirent énormément. Le zellige, la passementerie marocaine, les couleurs, les motifs géométriques, les arabesques, la médina, tout cela me plaît beaucoup. J'essaie de proposer un mélange composé d'une bonne cuillère de culture marocaine, d'un soupçon de couleurs orientales et d'une pincée des *Mille et une nuits*.

Le commentaire de Jennifer

« Pendant le temps de ma visite sur Jasmine and co, je me suis laissée aller au voyage ! Un puissant parfum de vacances, de soleil et de safran s'est emparé de moi, il ne me manquait plus qu'Aladin et j'y étais. Alors faites de même et laissez-vous emporter par cet univers que Jasmine and co nous fait partager avec grâce et douceur, à l'instar de la princesse du même nom. »

Lire la suite de l'interview sur : <http://blogscreatifs.canal-blog.com>

Bijou de sac,

grigri ou porte-clefs...

à vous de choisir où accrocher ces turquoises !



Fournitures

- 5 perles à facettes turquoise de 4 mm de diamètre **A**
- 2 perles à facettes turquoise de 6 mm de diamètre **B**
- 4 perles argentées de 3 mm de diamètre **C**
- 1 perle fantaisie argentée de 8 mm de diamètre **D**
- 3 soucoupes fantaisie argentées de 6 mm de diamètre **E**
- 1 losange fantaisie argenté de 8 mm **F**
- 1 aakad turquoise de 5 mm* **G**
- 1 breloque argentée en forme de lampe à huile **H**
- 1 breloque « main de Fatma » argentée de 2 cm avec 1 perle adhésive turquoise **I**
- 1 perle évidée turquoise en forme de fleur de 2 cm de diamètre avec 2 trous opposés **J**
- 2 coupelles argentées de 5 mm de diamètre
- 3 clous à boucle argentés
- 3 clous à tête boule argentés
- 21,5 cm de chaînette argentée
- 7 anneaux argentés
- 1 mousqueton argenté
- Colle à bijoux
- Pincettes à bijoux, ciseaux

*Les aakads, pièces de passementerie marocaines, sont vendus sur 1 fil de soie. Il suffit de couper le fil et d'appliquer un peu de colle (pour éviter l'effilochage) pour les utiliser comme des perles.

Réalisation

Montage 1 : Assembler 1 perle **A** sur 1 clou à tête boule, 1 anneau, la breloque **H**, 1 anneau, 0,5 cm de chaînette, 1 clou à boucle avec 1 perle **A**, la perle **D** et 1 perle **A**, puis 1 cm de chaînette.

Montage 2 : Assembler 5 segments de 4 cm de chaînette sur 1 anneau, 1 clou à tête boule avec la perle **J**, 1 perle **C** et 1 perle **B**, puis 1 clou à tête boule dans le 2^e trou de la perle **J** avec 1 perle **C**, 1 soucoupe **E** et 1 perle **B**.

Montage 3 : Assembler la breloque **I**, 1 anneau, 1 clou à boucle avec 1 perle **A**, 1 soucoupe **E**, 1 coupelle, l'aakad **G**, 1 coupelle et 1 soucoupe **E**, puis 1 clou à boucle avec 1 perle **C**, le losange **F**, 1 perle **C** et 1 perle **A**.

Fixer les 3 montages au mousqueton avec des anneaux.

Parure aux aakads

Aakads et zellige...

une brise orientale souffle sur vos tenues estivales.



Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe

Retrouvez les explications dans le livre *Bijoux tendance* (ref. BLOG005) aux éditions de saxe



Bijoux en résine

Transparence et finesse... la résine donne naissance à des bijoux délicats qu'on est fières de porter.



RECETTE

CAKE POPS FAÇON FONDANT AU CHOCOLAT

Ingrédients pour 20 pièces

- 100 g de beurre
- 2 œufs
- 100 g de sucre
- 30 g de farine
- 100 g de chocolat noir
- 5 c. à soupe de Nutella
- Chocolat de couverture coloré
- 20 bâtons de sucettes
- Billes de sucre colorées
- Moule à manqué

Préparation

Faire fondre le beurre et le chocolat noir, puis éteindre le feu. Mélanger les œufs et le sucre, et les incorporer au chocolat, bien mélanger et ajouter la farine. Faire cuire dans un moule à manqué à 200 °C pendant 15 min puis laisser refroidir. Mixer le gâteau finement, ajouter le Nutella et mélanger afin d'obtenir une pâte homogène. Réaliser des boules de 3 cm de diamètre et les mettre 1 h au réfrigérateur. Faire fondre le chocolat de couverture au four à micro-ondes à puissance moyenne pendant 30 s, mélanger et recommencer. Tremper les bâtonnets dans le chocolat de couverture, les piquer dans les boules de gâteau puis remettre au frais pendant 1 h. Refaire fondre le chocolat de couverture de la même façon, puis tremper les sucettes pour les recouvrir et décorer immédiatement de billes de sucre. Laisser prendre pendant 10 min et déguster.

Le commentaire de Jennifer

« Les Douceurs d'Ema et Tom est un blog sucré mais pas seulement. Vos papilles mais également vos mirettes seront en émoi... À consommer sans modération grâce à Magali dont le talent n'a d'égal que sa gentillesse. »



Chocolat fondant et fondu, dedans et dessus... croquant et croqué !



SPÉCIAL ENFANTS

Trop facile !

Âge : à partir de 6 ans
avec l'aide d'un adulte
Prix : moins de 10 €

HEADBAND À PAILLETTES

Fournitures

- 45 cm de ruban à paillettes de 4,5 cm de large
- 1 bouton fantaisie
- 10 x 70 cm de tulle rose
- 10 cm d'élastique de 1,5 cm de large
- Aiguille
- Fil
- Ciseaux

Étape n° 1 : Passer le fil dans le chas de l'aiguille, le doubler et nouer l'extrémité.



Étape n° 2 : Passer le fil tout le long d'un côté du tulle, puis le tirer pour froncer et créer une fleur.

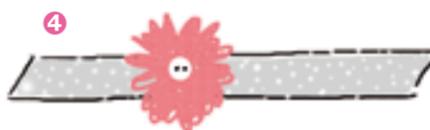


Astuce : Il est possible d'adapter le ruban : il doit presque faire le tour de la tête et mesurer au moins 2 cm de large.

Étape n° 3 : Coudre la fleur à 12 cm d'une extrémité du ruban et centrée dans la largeur.



Étape n° 4 : Coudre le bouton au centre de la fleur en tulle.



Étape n° 5 : Coudre chaque extrémité de l'élastique à une extrémité du ruban, sur l'envers.

Astuce : Il est possible d'utiliser une machine à coudre avec l'aide d'un adulte !



Mes Petits Ateliers

« Aujourd'hui beaucoup de femmes et enfants découvrent le plaisir de créer, de customiser, de faire soi-même et de coudre : les adeptes des loisirs créatifs sont de plus en plus nombreux. Le problème est que, faute de temps ou de savoir-faire, les parents ne peuvent apprendre à leurs enfants ces activités créatives. C'est pourquoi j'ai lancé Mes Petits Ateliers début 2012 à Nogent-sur-Marne (94). Passionnée par la couture et désireuse de partager cette passion, j'ai spontanément commencé par cette activité. Au fur et à mesure, j'ai mis en place des partenariats avec d'autres créatrices et nous avons pu proposer des ateliers de bijoux, d'art floral et de pâte polymère. J'espère bientôt créer des ateliers de scrapbooking, de dessin, de patchwork, de tricot, de crochet... Il existe plusieurs formules :

- Les ateliers pour enfants ou ados : l'enfant opte pour une création parmi un large choix, puis il sélectionne ses tissus ou matériaux parmi ceux proposés et nous réalisons ensemble son projet avec le matériel mis à disposition. Chaque enfant repart ainsi avec sa création à la fin du stage. Ces ateliers sont proposés pendant les vacances scolaires et certains mercredis et samedis. Les groupes sont constitués de 8 à 9 enfants d'une même tranche d'âge, afin de garder une unité conviviale et de ne pas pénaliser les plus jeunes.
 - Les ateliers « Parent/Enfant » : Le père ou la mère vient partager un moment de complicité avec son enfant le temps d'une soirée créative.
 - Les ateliers « Entre copines » ont pour but de prendre un peu de temps pour soi et de créer des tuniques, des sacs... lors de soirées où l'on crée, grignote et s'amuse ! Cette formule est idéale pour des enterrements de vie de jeune fille !
 - « Le Club » : grâce à un abonnement annuel, l'enfant réalise un défi couture une fois par trimestre. Chaque abonné reçoit un colis avec une fiche technique et les fournitures nécessaires. Les photos des plus belles réalisations paraissent sur le site et la page Facebook. »
- Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.mespetitsateliers.com





Mandarine

Joli bracelet avec des petites breloques de macarons et mandarines en pâte polymère, et nœud en dentelle. 13 €. www.creamandine-et-ses-tropgnons.fr

Chocolat - orange

Porte-clefs « macaron à l'orange » en pâte polymère et nœud en organdi chocolat. Macaron de 2,5 cm de diamètre, porte-clefs de 6 cm de long. 12 €. www.toutenbijoux.kingshop.com

Fraise - chantilly

Porte-clefs « P'tit beurre » en pâte polymère et fausse chantilly. Dimension : 4 cm de long. 14 €. www.creamandine-et-ses-tropgnons.fr

Cassis - amande

Broche à accrocher sur une veste, un gilet ou un sac. Diamètre des macarons : 1,8 cm et 2,5 cm. 17 €. www.creamandine-et-ses-tropgnons.fr



Framboise - citron vert

Parure avec un sautoir, une paire de boucles d'oreilles et une bague (possibilité de réaliser le bracelet assorti). 30 € (ou 40 € avec le bracelet). www.creamandine-et-ses-tropgnons.fr



Chocolat - cerise

Sautoir avec un pendentif « Forêt noire » en pâte Fimo fait main et chaîne bronze. 15 €. www.lesfoliesdalex.fr

Champi' mignon

Petits champignons rigolos et expressifs à porter aux oreilles. Dimension : 2 cm de haut. 6 €. www.creamandine-et-ses-tropgnons.fr



Saint-honoré, baba, etc.

Pack découverte comprenant 10 marque-pages, 1 boîte à dragées, 2 boutonnieres et 2 tiges gourmandes pour les compositions florales, réalisés en porcelaine froide. 40 € (frais de port inclus). <http://www.alittlemarket.com/boutique/creanella>



Citron

Bague gourmande réglable en porcelaine froide et pâte Fimo. Dimensions : 3 x 3 cm. 6,50 €. <http://www.alittlemarket.com/boutique/creanella>



Rose

Cupcakes en pâte Fimo faits main avec du faux coulis, du faux sucre et des micro-billes. Chaîne assortie. 15 €. www.lesfoliesdalex.fr



Chocolat - fraise

Pendentifs en forme de biscuit à la fraise ou au chocolat. Longueur du collier : 30 cm. 15 €. www.toutenbijoux.kingshop.com



Framboise - myrtilles

Bracelet réglable avec des bonbons en pâte polymère. Longueur : 24 cm. 13 €. www.toutenbijoux.kingshop.com



TOUTES LES EXPLICATIONS
DE CES CRÉATIONS
SONT DANS LE NOUVEAU

Secrets de
BLOGUEUSES



Commandez sur
www.edisaxe.com

N° Indigo 0 825 00 42 49

0,15€ TTC / MN

Bijoux tendance

Livre 64 pages

Format : 19 x 24,5 cm

Réf. BLOG 005

8,50 €