

TUTORIELS

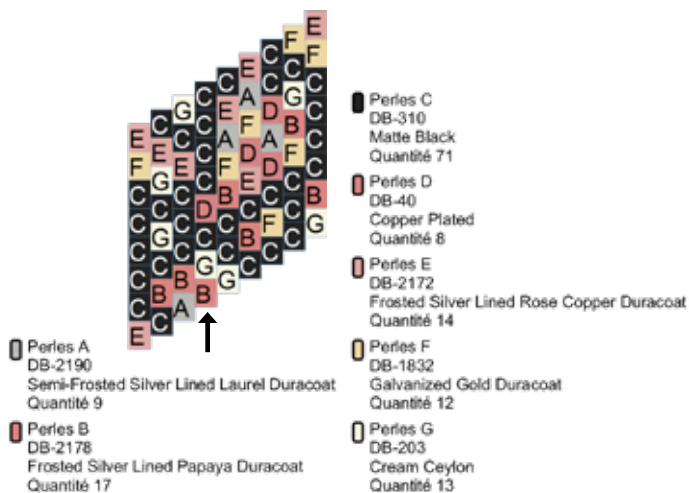
Tutoriel niveau 1 : le losange

MÉTHODES VUES DANS CE TUTORIEL :

- Le montage du premier rang en échelle à une aiguille
- Le montage du premier rang à deux aiguilles
- Les augmentations simples de début et fin de rang
- Les diminutions simples
- Arrêter les fils
- Fixer le tissage à un support métallique

MATÉRIEL :

- 2 crochets d'oreilles dorés Hippy de 26 mm BO-692
- Anneaux ouverts Gold filled 3 x 0,5 mm GLD-266
- Anneaux ouverts Gold filled 5 x 1 mm GLD-260
- Chaîne dorée maille forçat 50 cm CHR-150
- 2 anneaux de montage losange 13 x 23 mm ACT-390
- 2 aiguilles et du fil doré Miyuki Nylon Beading Thread B 0,25 mm Gold UFC-497
- Ciseaux à ongles standard ou ciseaux broderie



AVANT DE COMMENCER :

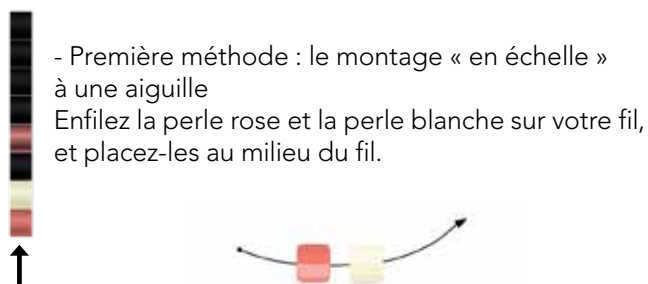
Pour tisser, prévoyez du fil de la marque Hana thread ou Miyuki (pour les plus expérimentées, du Fireline), 1 ou 2 aiguilles fines, des ciseaux et bien-sûr vos perles. Vous pouvez remplacer les perles DB 310 par des perles DB 10 brillantes si vous voulez être plus à l'aise. Coupez un fil d'environ 70 cm soit la longueur de deux fois votre avant-bras.

Pour choisir votre ligne de départ sur un tissage :

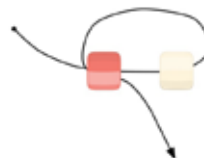
choisissez soit la ligne centrale, soit la ligne la plus longue du tissage. Sur ce losange, j'ai décidé de débuter par la ligne du milieu, puis de poursuivre mon tissage par la partie droite, et de le terminer par la partie gauche.

Le premier rang

C'est la colonne vertébrale de votre tissage, elle est primordiale. Vous devez veiller à ce que les perles se placent de façon régulière, n'hésitez donc pas à prendre votre temps pour la tisser. Voici 2 méthodes pour réaliser votre première ligne.



Passez votre aiguille dans 1 des 2 perles en formant une boucle.



Tirez sur votre fil, les 2 perles se trouvent côte à côte, le fil sort de votre première perle.

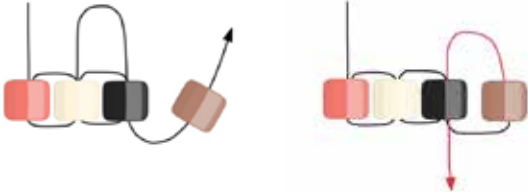


Pour accrocher votre troisième perle aux 2 premières : repassez votre fil dans la deuxième perle. Votre fil doit sortir de la deuxième perle.

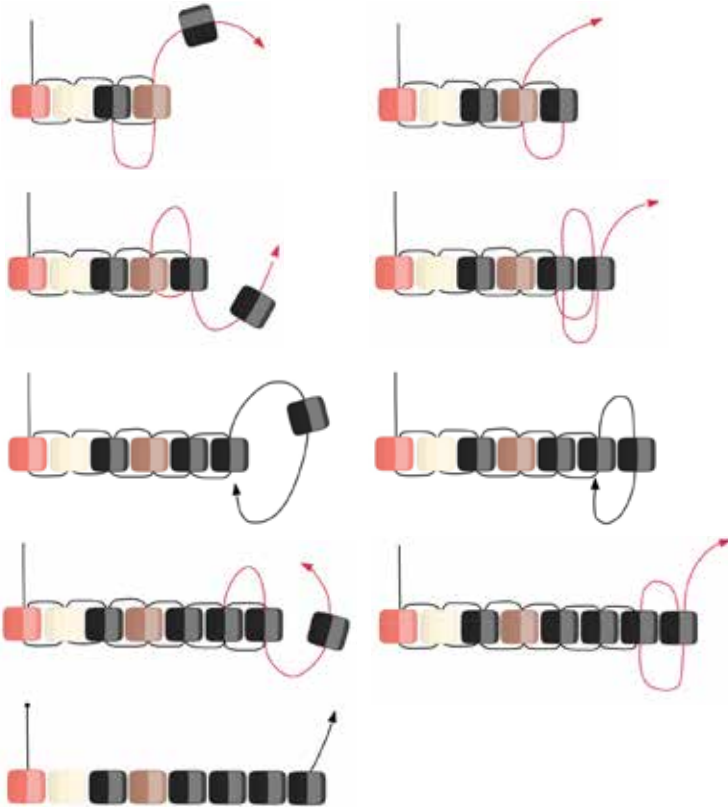
Enfilez votre troisième perle (1 perle noire), puis faites une boucle en passant votre aiguille dans la deuxième perle, du bas vers le haut. Votre fil sort de votre deuxième perle vers le haut.



Pour continuer votre rang, poursuivez de la même façon : passez le fil qui sort de votre deuxième perle dans la troisième perle, enfiler une quatrième perle (cuivre), puis passez le fil dans la troisième perle.



Répétez la même méthode jusqu'à la fin du rang.



- Deuxième méthode : le montage à 2 aiguilles
Enfilez une aiguille à chaque extrémité de votre fil.



Enfilez 1 perle sur votre fil.

Prenez une deuxième perle que vous enfiler sur une des 2 aiguilles et croisez les 2 aiguilles dans la perle, pointe vers le haut, chas vers le bas (sur la photo, c'est 1 perle noire qui est enfilée pour plus de visibilité, en réalité enfiler 1 perle rose comme indiqué sur le diagramme).



Tirez doucement sur les pointes des 2 aiguilles, et faites descendre la perle sur le fil, jusqu'à la première perle : les 2 perles s'alignent côte à côte en échelle. Poursuivez de la même façon jusqu'à ce que vous ayez terminé le premier rang, en enfilant les perles une par une.

Vous pouvez débiter votre deuxième rang.

Le deuxième rang : augmentation simple de début de rang

Remarques :

- à partir du deuxième rang, vous démarrez chaque nouveau rang en enfilant 2 perles sur votre aiguille.
- le tissage Brickstitch place les perles en quinconce, c'est à dire que les rangs sont en décalage d'une perle par rapport à la ligne qui les précède ou qui les suit (comme si vous montiez un mur de briques).
Votre deuxième rang aura donc 1 perle de moins ou 1 perle de plus que le rang précédent.

Si vous ajoutez 1 perle par rapport au rang précédent, vous faites une augmentation simple.
Si vous enlevez 1 perle par rapport au rang précédent, vous faites une diminution simple.



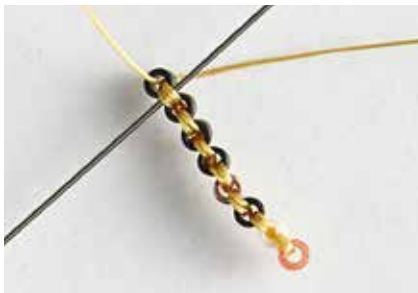
Sur le losange, j'ai choisi de commencer mon deuxième rang par une augmentation simple, ce qui signifie que mon deuxième rang aura 1 perle qui dépassera par rapport au premier rang.

Pour faire votre augmentation simple, enfiler 2 perles, en enfilant en premier celle qui sera positionnée le plus à l'extérieur.

Pour le losange, enfiler donc 1 perle noire et 1 perle rose clair.



Entre chaque perle du rang 1, vous pouvez repérer des « ponts de fil » (ici en fil doré) qui relient les perles entre elles.



Passez votre aiguille sous le fil reliant les 2 premières perles noires de votre premier rang et tirez. Vos perles viennent se positionner au-dessus du premier rang.

Repassez votre aiguille du bas vers le haut dans la deuxième perle de votre deuxième rang (la perle rose), et tirez.



Vos 2 perles sont à présent ancrées sur le premier rang et forment le début de votre deuxième rang.

Enfilez 1 perle verte sur votre aiguille, passez votre aiguille sous le pont de fil du premier rang, et tirez.



Puis repassez votre aiguille dans la perle verte, du bas vers le haut, pour bien l'ancrer.

Poursuivez le rang de la même façon, perle par perle.

Débuter le troisième rang : la diminution simple



Votre troisième rang débute par une diminution simple car il y a 1 perle de moins que sur le rang précédent.

Pour faire votre diminution simple, enfiler 2 perles sur votre aiguille en mettant la perle qui sera la plus à l'extérieur en premier (ici noire puis 1 rose foncée).



Enfilez votre aiguille sous le deuxième pont de fil du rang 2.



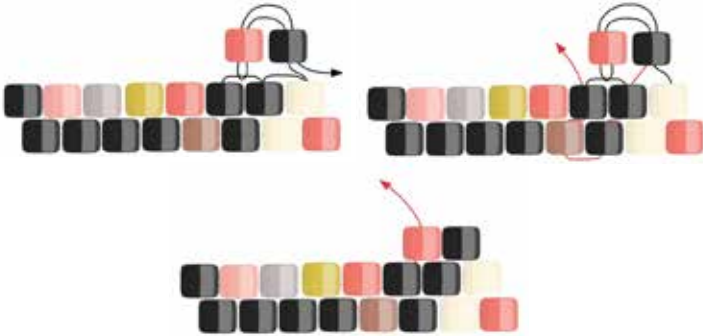
Tirez doucement sur votre aiguille, vos perles viennent se placer au-dessus du rang 2.
 Passez votre aiguille du bas vers le haut dans la deuxième perle (la perle rose).



Vos perles sont ancrées mais elles sont mal alignées, c'est normal.



Votre fil sort par la perle rose : passez votre aiguille dans la perle noire qui est à côté, du haut vers le bas, puis traversez votre tissage pour ressortir par le deuxième rang pour ressortir par la perle rose du troisième rang.



Vous n'êtes pas obligé de traverser le tissage, vous pouvez choisir de faire ressortir le fil directement par la perle rose.



Vos perles sont à présent correctement positionnées. Vous pouvez poursuivre votre rang en suivant la même méthode perle par perle que pour le rang 2.

Terminer le troisième rang : l'augmentation de fin de rang

Votre troisième rang se termine par 1 perle de plus par rapport au rang 2 : vous devez rajouter 1 perle à la fin du rang, en faisant 1 augmentation de fin de rang. La dernière perle de votre troisième rang est 1 perle rose, mais vous n'avez plus de pont de fil à disposition pour l'ancrer au rang du dessous.

Enfilez votre perle rose sur votre fil, et glissez l'aiguille entre la dernière perle de votre rang et celle du rang d'en dessous.



Tirez sur votre fil, puis repassez votre aiguille du bas vers le haut dans votre perle rose.

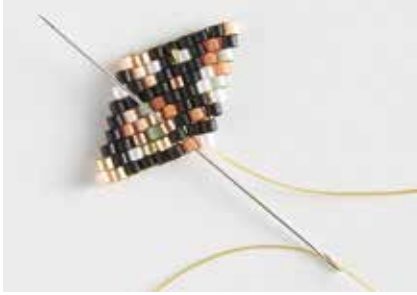


Votre augmentation de fin de rang est terminée.



Vous n'avez plus qu'à poursuivre votre tissage et terminer la partie droite. Une fois terminée, faites la partie gauche avec le fil qui dépasse de votre premier rang.

Pour arrêter le fil : passez votre aiguille dans plusieurs perles (3 ou 4, n'hésitez pas à changer de direction) et coupez votre fil.



Conseil : attendez la fin du tissage avant de couper vos fils à ras.

Pour insérer un nouveau fil : si vous n'avez pas assez de fil pour terminer votre tissage, arrêtez-le avant qu'il ne soit trop court, et insérez-en un nouveau.

Enfilez votre nouveau fil sur votre aiguille, passez-le dans 3 ou 4 perles, et faites-le ressortir par la dernière perle que vous avez fixée.

Fixer votre tissage à un support métallique.

Nous avons choisi ici de faire des boucles d'oreilles et de fixer les tissages à un support métallique.



Pour fixer le tissage : insérez un fil dans votre tissage (comme si vous insériez un nouveau fil), et faites-le ressortir par la dernière perle du rang que vous souhaitez fixer à votre support.

Faites une boucle avec le fil en passant autour du support métallique et repassez votre aiguille par la même perle.

Ressortez votre aiguille par la perle d'à côté, faites une boucle autour du support métallique, puis replongez votre aiguille dans la perle. Poursuivez tout le long du rang jusqu'à la dernière perle.



Coupez 2 longueurs de 10 maillons de chaîne dorée (pour respecter la symétrie, comptez le nombre de mailles). Attachez la chaîne à l'aide de 2 anneaux 3 mm (dont 1 qui passe par la perle Miyuki du haut et l'autre autour du losange).

Passez 1 anneau de 5 mm à travers la dernière maille des 2 chaînes. Puis passez cet anneau dans le crochet de la boucle d'oreille.

Ci-dessous le diagramme pour réaliser la deuxième boucle d'oreille (elles sont dépareillées).

