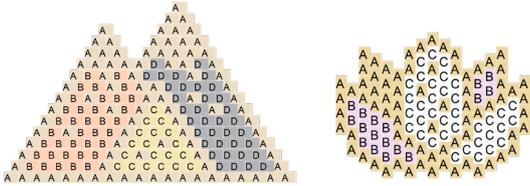


Le Brickstitch

1- LES 2 TYPES DE DIAGRAMMES

Dans ce livre, vous rencontrerez deux types de diagrammes, ceux dont les rangs sont horizontaux, et ceux dont les rangs sont verticaux.



La méthode de tissage employée est la même dans les deux cas.

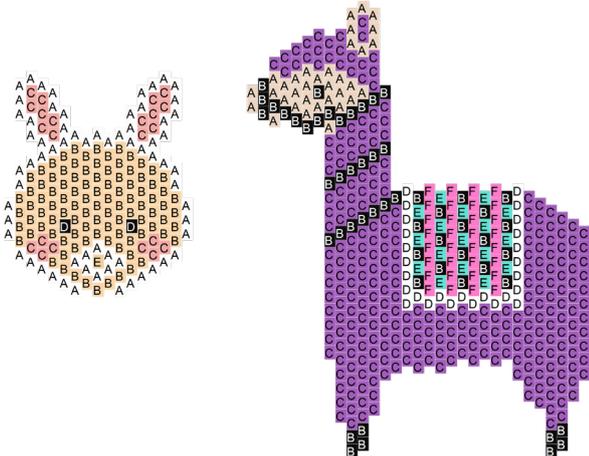
Pour un tissage dont les rangs sont horizontaux, vous tissez une partie du haut et une partie du bas ; pour un tissage dont les rangs sont verticaux, vous tissez une partie gauche et une partie droite. Par exemple, sur le lotus, votre 1^{er} rang est la ligne du centre, vous tissez ensuite la partie gauche, avant de finir par la partie droite.

Pour les montagnes, soit vous commencez par la ligne du milieu, puis vous tissez le bas avant de vous attaquer au haut ; soit vous commencez par la ligne la plus large.

2- PAR OÙ COMMENCER UN TISSAGE ?

C'est vous qui choisissez le rang par lequel vous souhaitez commencer. Pour votre confort de tissage, et pour obtenir un résultat équilibré, commencez par la ligne centrale. Si votre tissage comporte des grandes augmentations, commencez par la ligne la plus longue.

Exemples : sur le lama, commencez par la ligne qui relie l'oreille à sa patte, puis tissez son museau, avant de vous attaquer à la partie droite. Sur le lapin, commencez par le rang qui part de l'oreille.



3- LE TUTO

Pour tisser, prévoyez du fil SONO ou Miyuki, une ou deux aiguilles fines, des ciseaux et bien sûr vos perles.

Pour débiter, coupez un fil d'environ 70 cm.

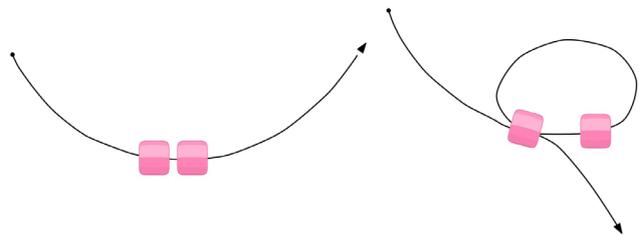
Si vous n'avez pas envie de mesurer, votre fil doit faire la longueur de deux fois votre avant-bras.

La 1^{ère} ligne : elle est primordiale, car elle représente la base de votre tissage. Elle doit être bien régulière.

Il existe deux méthodes pour faire votre 1^{ère} ligne.

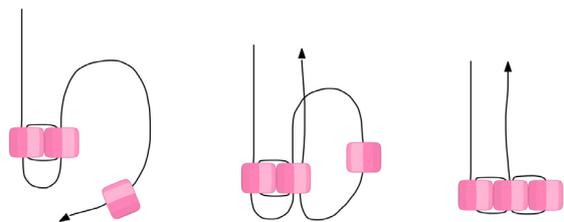
1^{ère} méthode : le montage « en échelle »

Enfilez deux perles sur votre fil, et placez-les au milieu du fil. Passez votre aiguille dans la 1^{ère} perle, la plus à gauche.



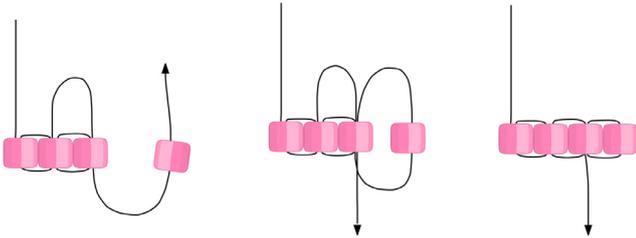
Tirez sur votre fil, les deux perles se trouvent côte à côte, le fil sort de la 1^{ère} perle.

Pour accrocher votre 3^{ème} perle aux deux 1^{ères} : passez votre fil dans la 2^{ème} perle, enfiler votre 3^{ème} perle, puis faites une boucle en passant votre aiguille dans la 2^{ème} perle, du bas vers le haut. Votre fil sort de votre 2^{ème} perle vers le haut.



Le Brickstitch

Avant d'enfiler la 4^{ème} perle, passez votre fil dans la 3^{ème} perle, de haut en bas, enfiler votre 4^{ème} perle, faites une boucle, en entrant par le bas de la 3^{ème} perle et en sortant par le haut.



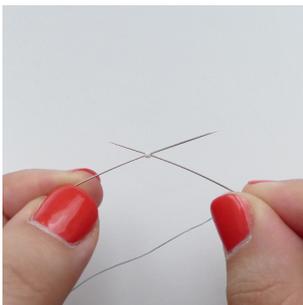
Répétez les mêmes opérations jusqu'à ce que vous soyez arrivé à la fin de votre 1^{er} rang.

2^{ème} méthode : le montage à 2 aiguilles

Enfilez une aiguille à chaque extrémité du fil.



Enfilez votre 1^{ère} perle et placez-la au milieu du fil. Enfilez la perle sur votre 1^{ère} aiguille, puis passez la 2^{ème} aiguille dans la même perle, en partant du bas, et en sortant par le haut de la perle. Vos deux aiguilles doivent se croiser dans la perle, pointe en haut, chas en bas.

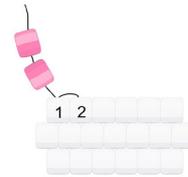


Faites glisser la 2^{ème} perle jusqu'à la 1^{ère}. Les deux se positionnent côte à côte en échelle. Répétez cette opération jusqu'à la fin de votre rang.

Commencer un rang (le 2^{ème} et les suivants)

Commencer par l'augmentation simple : il y a une perle de plus sur votre ligne suivante (votre ligne est plus longue d'une perle).

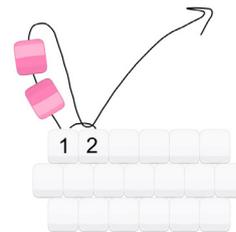
Pour réaliser une augmentation simple, enfiler deux perles sur le fil. Vous devez enfiler en premier la perle qui sera à l'extrémité du rang.



Observez votre 1^{er} rang : chaque perle est reliée par le fil qui forme un « pont ».

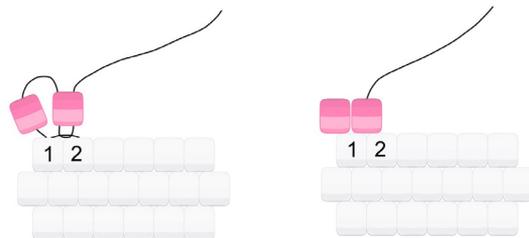


Repérez le pont qui relie vos deux dernières perles du 1^{er} rang, et passez votre aiguille en dessous, du haut vers le bas.



Tirez sur votre fil, les deux perles se placent côte à côte.

Passez votre aiguille dans la 2^{ème} perle, du bas vers le haut. Vos deux perles sont fixées.



Le Brickstitch

Commencer par l'augmentation multiple :
Il y a plusieurs perles de plus que sur le 1^{er} rang
(votre 2^{ème} rang est plus long de plusieurs perles).

Enfilez vos deux 1^{ères} perles et faites
une augmentation simple.

Votre fil ressort par la 2^{ème} perle. Passez votre fil
dans la 1^{ère} perle du rang, du haut vers le bas.

Enfilez une nouvelle perle, et faites une boucle
avec votre fil, en passant l'aiguille de haut en bas
dans la 1^{ère} perle du rang. Votre nouvelle perle
vient se placer à côté et devient la nouvelle 1^{ère} perle
du rang.



Procédez de la même façon pour les perles suivantes,
jusqu'à ce que vous ayez terminé votre augmentation
(cela revient à appliquer la méthode de l'échelle
du tout 1^{er} rang).

Une fois que vous avez terminé, vous devez ramener
votre fil à bon port pour continuer votre 2^{ème} rang.

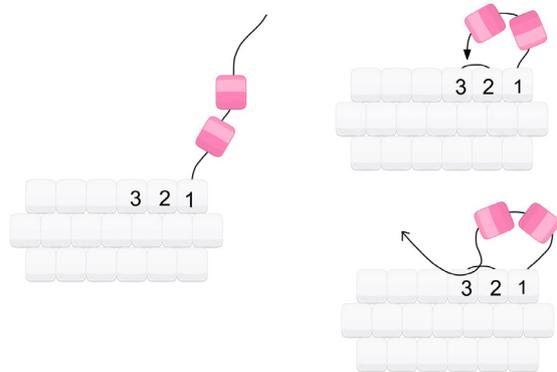
Pour ce faire, revenez en arrière en formant
des boucles jusqu'à la perle de votre 2^{ème} rang.

Poursuivez ensuite votre 2^{ème} rang.

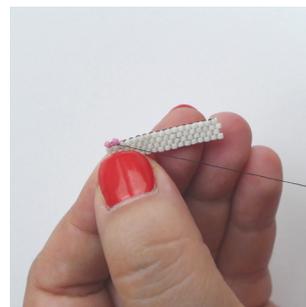


Commencer par une diminution :
Votre 2^{ème} rang est moins long d'une perle que le 1^{er}.

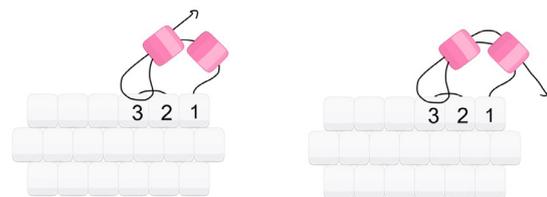
Enfilez 2 perles sur votre aiguille, et passez votre
aiguille du haut vers le bas dans le DEUXIÈME pont,
en ne touchant pas au 1^{er}.



Les 2 perles se positionnent (elles ne sont pas droites,
c'est normal).



Passez votre fil dans la 2^{ème} perle, de bas en haut,
puis passez le fil dans la 1^{ère} perle, de haut en bas.



Pour terminer, ressortez votre fil dans la 2^{ème} perle,
du bas vers le haut.



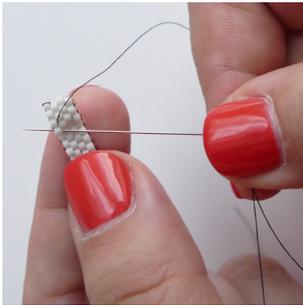
Votre diminution est terminée.

Le Brickstitch

Commencer par une grande diminution :
Votre rang est plus court que le 1^{er} de plusieurs perles.

Vous devez amener votre fil jusqu'à l'endroit où vous commencerez votre nouveau rang. Pour cela, slalomez d'une perle à l'autre, en commençant de haut en bas, puis de bas en haut...

Quand vous arrivez à la perle qui ancrera votre rang suivant : passez votre fil de bas en haut dans cette perle. Le fil sort alors par le haut de la perle.



Vous pouvez alors commencer votre nouveau rang par une augmentation simple ou une diminution simple.

Réaliser la suite du rang

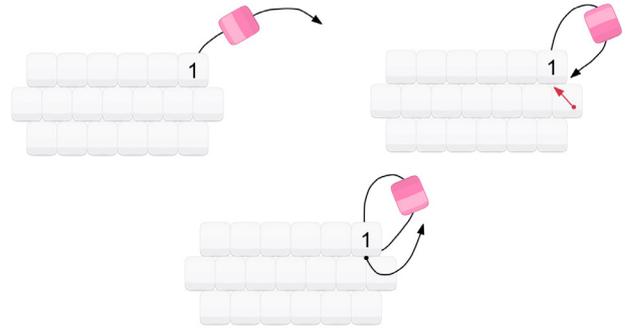
Enfilez une perle par une perle, en appliquant toujours la même méthode : enfilez une perle, passez votre aiguille en dessous du pont suivant, tirez sur le fil, et repassez l'aiguille dans la perle, en passant de bas en haut.



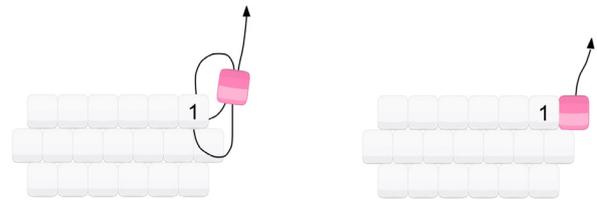
Terminer un rang

- Si vous avez besoin de terminer votre rang sur une augmentation (votre 2^{ème} rang est plus long que le 1^{er}, et la dernière perle dépasse).

Enfilez votre dernière perle sur votre fil, et ensuite glissez l'aiguille entre la dernière perle de votre rang, et celle du rang d'en dessous.



Tirez sur le fil et passez votre aiguille dans la perle, de bas en haut. Votre rang est terminé.



- Si vous avez besoin de terminer votre rang par une augmentation multiple, faites une augmentation simple, puis appliquez la méthode de l'échelle comme pour le 1^{er} rang et le début de rang.

Arrêter le fil

C'est nécessaire quand vous terminez votre tissage ou quand votre fil devient trop court. Passez votre fil dans trois perles du tissage en allant vers le bas, puis faites-le passer dans trois autres perles en allant vers le haut. Coupez le à ras, sans faire de nœud.

Installer un nouveau fil

Si votre fil était trop court et que vous avez besoin de l'arrêter, vous devez installer un nouveau fil pour poursuivre votre tissage. Enfilez votre fil dans l'aiguille, et passez-le dans 3 perles du tissage avant de le ressortir par la dernière perle que vous avez fixée. Poursuivez alors votre tissage.

Vous maîtrisez à présent toutes les techniques nécessaires pour tisser n'importe quel modèle.

